

2 Estructura del cantar

Tarea

LECTURA

- Lea Cantares de Salomón en su totalidad; cuando termine, marque aquí:
- Lea el libro *por segunda vez*, en su totalidad. Después, marque aquí:

REPETICIONES

El cantar tiene muchas palabras claves, frases, etc., que se repiten o que ocurren varias veces de maneras similares pero un poco diferentes. Por ejemplo, Cantares 3:6 dice:

«¿Qué es eso que sube del desierto Como columnas de humo, Con perfume de mirra e incienso, Con todos los polvos aromáticos del mercader?»

- Una pregunta similar se repite en 8:5: *«¿Quién es esta que sube del desierto, Recostada sobre su amado?»*, pero la persona en 8:5 es diferente a la de 3:6.
- Las palabras "mirra" e "incienso" se repiten varias veces en diferentes contextos del libro.

Estas repeticiones muchas veces son formas poéticas de conectar pensamientos a lo largo del libro, tal vez para enfatizar o para comparar y contrastar.

Cuando haya terminado de leer el libro por segunda vez, probablemente habrá notado algunas repeticiones que le hayan llamado la atención. En el espacio a continuación, enumere por lo menos cinco palabras, frases o versículos que descubrió en su lectura que se repitieron en otras partes del libro, junto con las referencias bíblicas. Recuerde, una "repeticón" no tiene que ser exacta, sólo similar.

1.

2.

3.

4.

5.

Otro(s):