

Restaurando el matrimonio - Clase #2

Imitadores de Dios: Cómo crear una cultura de pureza y fidelidad

1. Sabiduría, luz y amor (Efesios 5:1-21).

- ¿Cuáles son los tres “andar” a los que nos llama Pablo en este capítulo?
- Anden en _____ (5:2)
- Anden como hijos de _____ (5:8)
- No anden como insensatos sino como _____ (5:15)
- El capítulo 5 es una continuación de la exposición “no esto... sino esto” que comenzó en el capítulo cuatro. Decir la verdad es el opuesto de mentir. Dar es el opuesto de robar. Etc.
- ¿Cuál es el opuesto del amor? (5:1-3) Explique por qué la inmoralidad sexual, por su naturaleza y definición, es el opuesto del amor.
- También, explique por qué el ejemplo de Cristo del amor se brinda como la definición de lo que es el amor y por qué el ejemplo de Cristo es el opuesto de la inmoralidad sexual.

2. El ejemplo de José (Génesis 39:1-12).

- La historia de José nos da un patrón a seguir si queremos mantenernos sexualmente puros:
- **La separación** – Construir muros alrededor de los miembros de nuestro cuerpo como defensa contra el pecado (“Si tu mano derecha/ojo derecho te hace pecar...” Mat 5:29-30). La separación quita la TENTACIÓN de pecar al quitar la oportunidad.
- **La fortificación** – Construir muros alrededor de nuestro corazón como defensa contra el pecado (“En mi corazón he atesorado Tu palabra, para no pecar...” Sal 119:11). La fortificación quita el DESEO de pecar al fortalecer nuestra relación con Dios.
- ¿En qué parte de la historia de José ve evidencia que José usaba **la fortificación** y en qué parte usaba **la separación**?

3. Caso de estudio: La mujer prohibida (Proverbios 7).

- El texto.
- Al pasar por el texto, anote los límites específicos que usted necesita hacer alrededor de su cuerpo (separación) y alrededor de su corazón (fortificación) bajo la tabla a continuación.
- Versículos 1-5. ¿Cuál es el mensaje básico para el joven en estos versículos?
- Versículo 6-7. ¿Cómo se describe la víctima en estos versículos?
- Versículos 8-9. Hay dos cosas descritas aquí y las dos crean el ambiente para el pecado. ¿Cuáles son? ¿Cuáles son algunos límites que debemos hacer para crear **separación** del pecado?
- Versículo 10. ¿Cuáles son las dos cosas que sabemos acerca de la mujer prohibida aquí? ¿Qué dice esto sobre el carácter de esta mujer? Uno no puede controlar la forma de vestirse de ella, ¿pero qué cosas sí se pueden controlar? (**separación**)
- Versículos 11-12. ¿Cómo se describe la mujer inmoral aquí? ¿Qué dice eso en cuanto a ella? ¿Cuál es el opuesto de esto? ¿Cómo podemos hacer que nuestros pies “permanezcan en casa”? (**fortificación y separación**)
- V. 13. Este es el primer límite claro que uno podría decir que es explícitamente pecaminoso (aunque el joven ya ha pasado varias señales de alto). ¿Cuál es este límite? (**separación**)
- Versículos 14-15. ¿Cuál es la mentira que esta mujer dice en cada uno de estos versículos? (dos mentiras, como mínimo)
- Versículos 16-17. Esta es una trampa obvia. No tiene nada de sutil. ¿Cuáles son algunas maneras en que se ponen esta clase de trampas para nosotros (que sean sutiles o no)?
- Versículo 18. ¿Cuál es la mentira aquí? (**fortificación**)
- Versículos 19-20. ¿Cuál es la mentira aquí? (**fortificación**)
- V. 21. Hablamos mucho sobre los peligros de la tentación física en relación con nuestros cuerpos físicos. ¿Por qué son igual de, si no más, peligrosos las tentaciones emocionales?
- Versículos 22-23. ¿De qué cosa no se daba cuenta el joven?

SEPARACIÓN

-
-
-
-
-
-

FORTIFICACIÓN

-
-
-
-
-
-